

BLOC 3

PILA

Programme d'intervention en lecture

POUR ADULTES

MODULE DE CONSOLIDATION

Pour les graphèmes :

«v», «d», «n», «ou», «t», «b» et
«au, eau, os, ot»

Guide de la FORMATRICE

⇒ **Objectifs**

1. Consolider les principaux apprentissages effectués dans les modules du BLOC 3.
2. Favoriser le transfert de ces apprentissages dans de nouvelles activités.

Explication aux formatrices

Les activités du module de consolidation peuvent servir à vérifier et, surtout, à hausser le niveau de maîtrise des notions déjà apprises en lecture et en écriture.

Deux catégories d'apprenants

Ce module de consolidation s'adresse à deux catégories d'apprenants :

- a) les débutants qui suivent le déroulement séquentiel du PILA, avec tous ses modules d'apprentissage;
- b) les apprenants plus avancés qui maîtrisent la lecture fluide et l'écriture, mais chez qui on soupçonne des faiblesses dans les habiletés de base.

Pour les débutants

Dans le module de consolidation, les phonèmes et les graphèmes étudiés antérieurement sont présentés ensemble et, parfois, dans de nouvelles activités afin que l'apprenant puisse transférer ses apprentissages à des situations inédites. Les items proposés sont parfois un peu plus difficiles que ceux des modules d'apprentissage. Il est fortement recommandé de les présenter aux apprenants comme des «items-défis». Il faut en faire un jeu sans entraîner de stress inutile.

Pour les apprenants plus avancés

Le module de consolidation du PILA offre un moyen rapide et systématique de vérifier et de consolider les notions de base en lecture et en écriture : la différenciation des phonèmes du français, la correspondance entre les graphèmes et les phonèmes, la lecture orale et l'écriture. Si un apprenant éprouve des difficultés importantes avec un graphème particulier, la formatrice pourra toujours retravailler le module d'apprentissage propre à ce graphème avec lui pour l'aider à surmonter ses difficultés.

Comment utiliser le module de consolidation

Il est recommandé de mener les activités de consolidation en petits groupes de deux à quatre apprenants ou individuellement, s'il s'agit d'un apprenant en grande difficulté. Si un apprenant se trompe sur un item, il est très important de corriger cette erreur et, au besoin, de lui fournir les explications nécessaires. À ce stade, il faut viser la maîtrise des graphèmes étudiés, qui permettra aux apprenants de décoder les mots plus rapidement et de lire facilement les mots nouveaux qu'ils rencontreront.

Les activités effectuées à l'oral visent à hausser le niveau de différenciation entre les sons du français. Vous pouvez aider les apprenants à atteindre le niveau de différenciation nécessaire à la lecture en les aidant à corriger leurs erreurs de prononciation. Il vous faudra parfois procéder avec beaucoup de tact, mais n'hésitez pas à le faire. L'apprentissage de la lecture a souvent pour effet indirect d'améliorer la clarté et la qualité de la langue orale.

Étape 1 – Consolidation des sons vedettes

Activité 1.1

Identification de divers sons dans un texte

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire l'apprenant à apprendre à différencier les sons propres au français par la découverte et la rétroaction. Nous lui présentons plusieurs textes et nous lui demandons de détecter l'occurrence de phonèmes particuliers. Il s'agit d'une habileté importante dans l'établissement des correspondances entre les lettres et les sons du français.

➤ Explication

Il est important de faire une première lecture du texte complet pour que les apprenants puissent uniquement l'écouter et en saisir le sens. Ils peuvent ainsi se faire une idée globale du texte et en apprécier le message.

Lors de la deuxième lecture par la formatrice, les apprenants doivent basculer en mode analytique et porter leur attention sur les éléments sonores du texte. Il s'agit alors de différencier les phonèmes entre eux et de détecter la présence du phonème vedette. Il est à noter que cette activité se fait exclusivement à l'oral. La formatrice n'écrit ni au tableau ni ailleurs.

➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous lire un texte au sujet des défis de perdre du poids et de se remettre en forme. Écoutez bien.»

Faire une première lecture complète du texte *Perdre du poids*.

«Maintenant, je vais relire ce texte à voix haute, mais en petites sections. Avant de commencer à lire une section, je vais vous demander de trouver tous les mots qui contiennent un son particulier. Lorsque vous en trouvez un, levez la main et dites-moi quel est ce mot.»

Attention : Vous pouvez faire cette activité à petites doses. Vous ne devez pas la compléter en une séance.

➤ Matériel requis

Texte *Perdre du poids*, à la page 4.

Texte *Perdre du poids* divisé par graphèmes, aux pages 5 et 6.

➤ **Activité 1.1 - Texte**

Perdre du poids

Arthur veut perdre du poids. Voici son plan d'action pour les prochaines semaines.

La première semaine, il veut écarter tous les mets qui contiennent des pâtes : les macaronis, les raviolis, les vermicelles et les spaghettis. Il veut augmenter la variété de son alimentation. Il va s'acheter des pommes vertes, des laitues, des avocats et des navets.

La deuxième semaine, il décide de faire son lunch au lieu d'aller manger au restaurant tous les midis. Il se dit qu'il lui sera ainsi plus facile de suivre sa diète et que cela facilitera sa digestion.

La troisième semaine, il n'hésite pas à couper dans les friandises. Il décide de prendre de bonnes habitudes. Il élimine les croustilles et le chocolat de son régime alimentaire. Il réduit aussi la quantité de noix qu'il mange.

La quatrième semaine, il fait plus d'exercice. Il joue aux quilles deux jours par semaine. Après le souper, il fait le tour de son quartier en marchant d'un pas rapide.

La cinquième semaine, il se lève plus tôt que d'habitude pour faire des exercices d'étirement. Il se rend compte que ses muscles sont tendus. Ils ont perdu de leur élasticité.

La sixième semaine, il songe à réduire sa consommation de bœuf. Mais où va-t-il trouver les protéines dont il a besoin? Il commence à manger des noix de Grenoble.

La septième semaine, il décide d'utiliser son auto seulement s'il est obligé. Il se rend au bureau et au supermarché à pied. Il se rend compte que c'est très agréable quand il fait beau.

La huitième semaine, il a des étourdissements quand il se lève le matin. Il va voir son médecin qui lui dit : «Arthur, c'est très bien ton régime, mais tu as exagéré. Tu ne dors pas assez.»

Arthur répond : «Mais, docteur Légaré, je n'arrive plus à dormir. Je suis toujours affamé. Et, quand je dors, je rêve qu'on m'apporte de la nourriture.»

➤ **Activité 1.1 - Texte divisé par graphèmes**

Perdre du poids

➤ **Consigne (première et deuxième paragraphes)**

«Commençons par chercher tous les mots qui contiennent le son /v/ (p. ex., veuve).»

Arthur veut perdre du poids. Voici son plan d'action pour les prochaines semaines.

La première semaine, il veut écarter tous les mets qui contiennent des pâtes : les macaronis, les rayolis, les vermicelles et les spaghettis. Il veut augmenter la variété de son alimentation. Il va s'acheter des pommes vertes, des laitues, des avocats et des navets.

➤ **Consigne (troisième paragraphe)**

«Cherchons maintenant tous les mots qui contiennent le son /d/ (p. ex., déduire).»

La deuxième semaine, il décide de faire son lunch au lieu d'aller manger au restaurant tous les midis. Il se dit qu'il lui sera ainsi plus facile de suivre sa diète et que cela facilitera sa digestion.

➤ **Consigne (quatrième paragraphe)**

«Cherchons maintenant tous les mots qui contiennent le son /n/ (p. ex., narine).»

La troisième semaine, il n'hésite pas à couper dans les friandises. Il décide de prendre de bonnes habitudes. Il élimine les croustilles et le chocolat de son régime alimentaire. Il réduit aussi la quantité de noix qu'il mange.

➤ **Consigne (cinquième paragraphe)**

«Cherchons maintenant tous les mots qui contiennent le son /u/ (p. ex., journal).»

La quatrième semaine, il fait plus d'exercice. Il joue aux quilles deux jours par semaine. Après le souper, il fait le tour de son quartier en marchant d'un pas rapide.

➤ **Consigne (sixième paragraphe)**

«Cherchons maintenant tous les mots qui contiennent le son /t/ (p. ex., taureau).»

La cinquième semaine, il se lève plus tôt que d'habitude pour faire des exercices d'étirement. Il se rend compte que ses muscles sont tendus. Ils ont perdu de leur élasticité.

➤ **Consigne (septième paragraphe)**

«Cherchons maintenant tous les mots qui contiennent un /b/ (p. ex., bureau).»

La sixième semaine, il songe à réduire sa consommation de bœuf. Mais où va-t-il trouver les protéines dont il a besoin? Il commence à manger des noix de Grenoble.

➤ **Consigne (huitième paragraphe)**

«Cherchons maintenant tous les mots qui contiennent le son /o/ (p. ex., dossier).»

La septième semaine, il décide d'utiliser son auto seulement s'il est obligé. Il se rend au bureau et au supermarché à pied. Il se rend compte que c'est très agréable quand il fait beau.

➤ **Consigne (neuvième paragraphe)**

«Cherchons maintenant tous les mots qui contiennent le son /e/ (p. ex., école).»

La huitième semaine, il a des étourdissements quand il se lève le matin. Il va voir son médecin qui lui dit : «Arthur, c'est très bien ton régime, mais tu as exagéré. Tu ne dors pas assez.»

Arthur répond : «Mais, docteur Légaré, je n'arrive plus à dormir. Je suis toujours affamé. Et, quand je dors, je rêve qu'on m'apporte de la nourriture.»

Activité 1.2

Segmentation syllabique

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à segmenter toutes les syllabes d'un mot. Cette habileté est utile en lecture orale, car c'est sur la syllabe que se fait l'intonation des mots et des phrases. Il s'agit encore ici d'une activité faite seulement à l'oral.

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous dire des mots et vous demander de les diviser en syllabes. Par exemple, si je vous dis le mot *restaurant*, vous devrez me le redire en séparant toutes ses syllabes : *res/tau/rant*. Dites-moi aussi combien de syllabes il y a dans le mot.»

Attention : Vous pouvez laisser les apprenants compter les syllabes sur leurs doigts. Pour les mots plus longs, présentez l'activité comme un jeu-défi. Dites aux apprenants que ces mots sont difficiles même pour vous et qu'il faut en faire une activité amusante. Voyez jusqu'où vous pouvez vous rendre.

Ne prolongez pas l'activité si les apprenants la trouvent trop difficile. Ne pas écrire les mots. Cette activité doit se dérouler uniquement à l'oral.

Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.

➤ Matériel requis

Série 1 et 2 aux pages suivantes.

➤ **Activité 1.2**

Série 1		
Mot	Division syllabique phonologique	Nombre de syllabes
venir	ve/nir	2
toujours	tou/jours	2
forêt	fo/rêt	2
crocodile	cro/co/dile	3
observer	ob/ser/ver	3
document	do/cu/ment	3
appartement	a/ppar/te/ment	4
médicament	mé/di/ca/ment	4
hélicoptère	hé/li/cop/tère	4
alimentation	a/li/men/ta/tion	5
représentation	re/pré/sen/ta/tion	5
université	u/ni/ver/si/té	5

➤ **Activité 1.2**

Série 2		
Mot	Division syllabique phonologique	Nombre de syllabes
jardin	jar/din	2
tableau	ta/bleau	2
prononcer	pro/non/cer	3
escargot	es/car/got	3
hippopotame	hi/ppo/po/tame	4
rhinocéros	rhi/no/cé/ros	4
autorisation	au/to/ri/sa/tion	5
visibilité	vi/si/bi/li/té	5
modification	mo/di/fi/ca/tion	5
impossibilité	im/po/ssi/bi/li/té	6
inévitablement	i/né/vi/ta/ble/ment	6
hospitalisation	hos/pi/ta/li/sa/tion	6

Activité 1.3

Segmentation phonémique

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants l'occasion de faire une segmentation fine des mots à l'oral, en les divisant selon leurs phonèmes constitutifs. Cette habileté est fondamentale en orthographe : pour faire une dictée, les apprenants doivent diviser la chaîne parlée en phonèmes afin de pouvoir les convertir ensuite en graphèmes.

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous dire des mots réels et inventés et vous demander de les diviser en sons. Par exemple, si je vous dis le mot *ri*, vous devez me dire les sons que vous entendez : /R/ et /i/. Dites-moi aussi combien de sons il y a dans le mot. La première série comprend des mots réels, alors que la deuxième est constituée de mots inventés.»

➤ Notes explicatives

Laissez les apprenants compter les sons sur leurs doigts. Éventuellement, ils pourront faire cette activité mentalement.

Attention : Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.

➤ Matériel requis

Série 1 et 2 à la page suivante.

➤ **Activité 1.3**

Série 1 : Mots réels			Série 2 : Mots inventés		
Mot	Sons	Nombre de sons	Mot	Sons	Nombre de sons
mur	/m/ - /y/ - /R/	3	plo	/p/ - /l/ - /o/	3
sol	/s/ - /ɔ/ - /l/	3	dour	/d/ - /u/ - /R/	3
blé	/b/ - /l/ - /e/	3	pru	/p/ - /R/ - /y/	3
forêt	/f/ - /ɔ/ - /R/ - /ɛ/	4	barou	/b/ - /a/ - /R/ - /u/	4
lever	/l/ - /ə/ - /v/ - /e/	4	ludée	/l/ - /y/ - /d/ - /e/	4
sauter	/s/ - /o/ - /t/ - /e/	4	talée	/t/ - /a/ - /l/ - /e/	4
toupie	/t/ - /u/ - /p/ - /i/	4	robie	/R/ - /o/ - /b/ - /i/	4
trouver	/t/ - /R/ - /u/ - /v/ - /e/	5	pluder	/p/ - /l/ - /y/ - /d/ - /e/	5
former	/f/ - /ɔ/ - /R/ - /m/ - /e/	5	furté	/f/ - /y/ - /R/ - /t/ - /e/	5
tableau	/t/ - /a/ - /b/ - /l/ - /o/	5	rablie	/R/ - /a/ - /b/ - /l/ - /i/	5

Étape 2 – Consolidation de la lecture des graphèmes vedettes

Activité 2.1

Lecture orale de mots

➤ **But de l'activité**

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion de s'exercer à lire oralement des mots construits à partir des graphèmes qu'ils ont étudiés jusqu'à présent dans le PILA.

➤ **Explication**

Dans cette activité, nous nous attendons à ce que les apprenants ne prononcent pas le «e» muet à la fin des mots, mais il est possible qu'ils le fassent. Ce comportement disparaîtra avec la pratique de la lecture orale.

➤ **Consignes à lire à voix haute**

«Dans cette activité, je vais vous demander de lire des mots oralement. Ces mots ne comportent que des lettres que nous avons étudiées. Le «e» final porte une barre oblique pour vous rappeler qu'il est présent à l'écrit, mais muet à l'oral. Prenez le temps qu'il faut pour lire ces mots correctement. Nous allons faire un tour de table et vous allez chacun lire un mot.»

➤ **Matériel requis**

Série de mots à la page suivante à reproduire au tableau.

➤ **Activité 2.1**

Série 1	Série 2	Série 3
vélo	tenir	pauvre
menu	soupe	autour
trou	autre	bureau
vit	botte	énorme
rob	faut	amitié
beau	fumé	réunir
salé	tribu	doublé
pavé	unité	tortue
abri	piano	barbe
sauf	lèvre	poteau

Activité 2.2

Lecture orale de phrases

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants l'occasion de lire des mots dans des phrases. Les mots choisis sont construits à partir des graphèmes étudiés jusqu'à présent dans le PILA.

➤ Explication

Si les apprenants lisent encore péniblement, il ne faut pas les pousser à lire plus vite. Ils ne doivent pas se sentir bousculés quand ils lisent. La vitesse viendra progressivement avec la pratique de la lecture.

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de lire de courtes phrases à voix haute. Ces phrases ne comportent que des lettres que nous avons étudiées. Prenez le temps qu'il faut pour lire ces phrases correctement. Ne vous pressez pas; nous avons le temps. Avec la pratique, vous arriverez à lire de plus en plus rapidement, mais pour le moment, je vous demande de lire sans vous sentir pressés. Nous allons faire un tour de table et vous allez chacun lire une phrase.»

➤ Matériel requis

Série de phrases ci-dessous à reproduire au tableau.

➤ Activité 2.2

Série 1	Série 2
Il a repoussé le pauvre animal.	Adèle prépare le repas du midi.
La petite moto est solide.	Bruno a oublié sa balle dans l'auto.
Tu as appelé ton député.	Denis a retrouvé sa route.
Natalie a lu le beau livre d'Irène.	Elle a passé par le bureau de poste.
Rémi a vidé sa tasse dans la rivière.	Liane a parlé de Rémi à Irène.

Étape 3 – Consolidation de l'écriture des graphèmes vedettes

Activité 3.1

Écriture des graphèmes vedettes sous forme de dictée

► But de l'activité

Le but de cette activité est de vérifier la capacité des apprenants d'écrire des graphèmes individuels sous la dictée.

► Explication

Dans cette activité, le jeu des graphèmes connus est encore limité. Ultérieurement, les apprenants auront à différencier divers graphèmes pour rendre un son particulier (p. ex., /f/ → «f» ou «ph»; /o/ → «o» ou «au»).

► Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, vous allez travailler en groupe de deux. Vous allez dicter une série de lettres à votre partenaire. Et votre partenaire va écrire ces lettres dans son cahier de travail. Chaque personne va dicter quatre rangées de lettres. Vous allez changer de rôle à chaque rangée. Prenez le temps de prononcer le son de chaque lettre clairement. Lorsque toutes les lettres auront été dictées, je vous demande d'échanger votre cahier avec celui de votre partenaire. Comparez la dictée de votre partenaire à la liste des lettres que vous avez dictées.»

«Vous jouerez donc trois rôles dans cette activité :

- 1) la personne qui donne la dictée de lettres;
- 2) celle qui écrit la dictée de lettres;
- 3) celle qui vérifie les réponses de son partenaire.

N'hésitez pas à me demander de l'aide si vous en avez besoin.»

«Remarquez que les Séries 1 et 3 sont en lettres minuscules et que les Séries 2 et 4 sont en lettres majuscules.»

► Matériel requis

Série de lettres à dicter à la page suivante.
Cahier de travail de l'apprenant.

➤ **Activité 3.1**

Personne A – Lettres à dicter		
Série 1	Lettres minuscules	d, v, ou, n, t, b, eau (3 lettres), é
Série 2	Lettres majuscules	N, V, T, OU, D, EAU (3 LETTRES), B, É
Série 3	Lettres minuscules	é, eau (3 lettres), b, t, ou, v, n, d
Série 4	Lettres majuscules	B, OU, N, D, V, É, T, EAU (3 LETTRES)

Personne B – Lettres à dicter		
Série 1	Lettres minuscules	é, eau (3 lettres), b, t, n, ou, v, d
Série 2	Lettres majuscules	B, EAU (3 LETTRES), T, É, N, D, OU, V
Série 3	Lettres minuscules	é, n, t, d, eau (3 lettres), ou, b, v
Série 4	Lettres majuscules	D, EAU (3 lettres), T, OU, N, B, É, V

Personne A – Lettres à prononcer	
Série 1	d, v, ou, n, t, b, eau (3 lettres), é
Série 2	N, V, T, OU, D, EAU (3 LETTRES), B, É
Série 3	é, eau (3 lettres), b, t, ou, v, n, d
Série 4	B, OU, N, D, V, É, T, EAU (3 LETTRES)

Personne B – Lettres à prononcer	
Série 1	é, eau (3 lettres), b, t, n, ou, v, d
Série 2	B, EAU (3 LETTRES), T, É, N, D, OU, V
Série 3	é, n, t, d, eau (3 lettres), ou, b, v
Série 4	D, EAU (3 lettres), T, OU, N, B, É, V

Activité 3.2

Écriture de mots sous forme de dictée

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous dicter des mots et vous demander de les écrire dans votre cahier d'écriture. Ces mots ne comportent que des lettres que vous connaissez. Dans les mots que je vais vous dicter, je vais prononcer le «e» final. En temps normal, le «e» final est muet.»

➤ Matériel requis

Série 1 et 2 ci-dessous.

➤ Activité 3.2

Série 1	Série 2
la vitre	la rivière
le doute	le modèle
l'animal	le numéro
la poule	le sourire
le tableau	la minute
le sable	la barbe
le bureau	l'épaule
la fumée	la réalité