



# PILA

Programme d'intervention en lecture

## POUR ADULTES

### Module d'apprentissage sur le graphème «i»

#### Guide de la **FORMATRICE**

##### Objectifs

1. Présenter le son correspondant à la lettre «i».
2. Approfondir le son correspondant à la lettre «i».
3. Se familiariser avec les différentes façons d'écrire cette lettre.
4. S'exercer à écrire la lettre de différentes façons.

##### Caractéristiques propres au graphème «i»

- La lettre «i» est associée à deux phonèmes distincts :
  - Le premier phonème est la voyelle /i/, une voyelle très stable en français, comme dans le mot *souci*;
  - Le deuxième phonème est ce qu'on appelle une semi-consonne parce qu'elle se comporte un peu comme une consonne. On prononce la semi-consonne /j/ et on la trouve dans des mots comme : *civière*, *télévision* et *policier*. Étant donné la complexité de cette semi-consonne, nous y reviendrons à la fin du programme, lorsque la majorité des voyelles auront été introduites et maîtrisées par les apprenants.
- La lettre «i» sert également à former des graphèmes complexes constitués de plusieurs lettres. Les exemples les plus courants sont : *marcherai*, *quai*, *orangerai*, *peigne*, *roi* et *lui*.
- La lettre «i» a une variante phonique, «y», qui, elle aussi, a un comportement complexe. Nous présenterons ses particularités dans un module ultérieur, mais il pourra être utile de présenter sa prononciation régulière /i/ plus tôt dans le programme.
- À la fin d'un mot, la lettre «i» est souvent suivie d'une consonne muette à l'écrit (p. ex., *nid*, *avis*, *petit*, *riz*). Cette consonne peut être une consonne latente qui devient sonore lorsqu'on la fait suivre d'une voyelle (p. ex., *nidification*, *aviser*, *petite*, *rizière*).

## Étape 1 — Découverte du son vedette /i/

### Activité 1.1

#### Identification du son vedette dans un texte

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un texte lu oralement et avec un débit normal par la formatrice. À cette étape, nous voulons nous assurer que le son vedette est perçu clairement avant de lui associer un graphème.

##### ➤ Explication

La stratégie andragogique mise en œuvre ici consiste à fournir aux apprenants l'occasion de découvrir le son vedette par eux-mêmes et de s'exercer à le différencier des autres phonèmes de la chaîne parlée.

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous lire un texte à voix haute. Écoutez bien.»

«Maintenant, je vais relire ce texte une phrase à la fois et j'aimerais que vous trouviez tous les mots qui contiennent le son /i/. Lorsque vous en entendez un, levez la main.»

##### ➤ Notes explicatives

Faites une première lecture du texte. À la deuxième lecture, faites le modelage du comportement attendu des apprenants. En lisant la première phrase, redites lentement chaque mot de la phrase à voix haute et soulignez, en l'accentuant, la présence du son vedette. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Ne reproduisez pas les mots cibles au tableau. À cette étape, toutes les activités doivent être faites à l'oral et doivent être centrées sur la différenciation des sons de la parole. On travaille donc exclusivement à l'oral au cours de cette étape.

##### ➤ Matériel requis

Texte à la page suivante.

## ➤ **Activité 1.1**

Lund*i*, Soph*ie* prend un tax*i* pour vis*it*er son am*i* Max*ime* à l'hôp*it*al.

Par malheur, elle glis*se* sur le tap*is*.

On l'installe sur une c*iv*ière.

Mard*i*, Soph*ie* se retrouve dans le l*it* voisin de son am*i*, Max*ime*.

On fait une rad*io*graph*ie*.

Son bras est br*is*é.

Mercred*i*, en attendant le médecin, Soph*ie* jase avec son am*i*.

À mid*i*, le médecin lui plâ*tr*e le bras.

Jeud*i*, Max*ime* sort de l'hôp*it*al.

Vendred*i*, il vis*it*e son am*ie* Soph*ie*.

Samed*i*, Max*ime* ramasse Soph*ie* en automob*il*e pour l'amener chez elle.

Enfin, dimanch*e*, ils peuvent regarder un fil*m* à la télévis*ion*. Quelle semaine!

### **Note**

Le deuxième «i» dans les mots *civière* et *télévision* n'est pas souligné puisque c'est une semi-consonne. Nous y reviendrons à la fin du programme.

## Activité 1.2

### Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

#### ➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente parce que l'apprenant doit activer la représentation phonologique du mot cible lui-même et sans aide. L'utilisation d'images vise à évoquer un mot sans qu'il soit prononcé par une autre personne que l'apprenant. Celui-ci doit ensuite faire l'analyse des sons contenus dans ce mot et vérifier si le son /i/ s'y trouve. Cette activité vise donc à intérioriser l'analyse phonologique des mots et ainsi à conduire l'apprenant à une plus grande autonomie dans cette opération importante en lecture et en orthographe.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais maintenant vous montrer des images d'objets, une à la fois. Lorsque je vous montre une image, prononcez le mot qui désigne cet objet et vérifiez si ce mot contient le son /i/. Si le mot contient le son /i/, levez la main.»

#### ➤ Notes explicatives

Dans cette activité, quand les apprenants nomment les images, il est important qu'ils utilisent le mot que nous avons prévu. Pour s'en assurer, on peut nommer chaque objet à voix haute avant le début de l'activité. Ainsi, les apprenants travaillent sur un matériel commun. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**


Utilisez le premier item de la liste pour effectuer le modelage du comportement que vous attendez des apprenants. Redites le premier mot, *sou/ris*, lentement en accentuant la syllabe qui porte le son vedette.

Présentez les images une par une, en les pigeant au hasard. Donnez aux apprenants assez de temps pour qu'ils puissent s'exercer à faire l'analyse phonologique d'un mot mentalement.

#### ➤ Matériel requis

Images 1 à 6.

➤ **Activité 1.2**

Mots représentés par une image					
	souris	1		hôpital	4
	main	2		pantalon	5
	porte	3		certificat	6

## Activité 1.3

### Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

#### ➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente, car elle contient plusieurs images présentées simultanément.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Je vais maintenant vous montrer plusieurs images d'objets en même temps. Puis, je vais vous montrer une image en particulier et vous demander si le nom de l'objet contient le son /i/. Levez la main dès que vous aurez trouvé la réponse.»

#### ➤ Notes explicatives

Au besoin, nommez chaque objet à voix haute avant le début de l'activité pour vous assurer que chaque apprenant identifie bien le nom de l'objet. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Donnez à chaque apprenant l'occasion de fournir sa réponse de manière à vous assurer que chacun maîtrise l'habileté requise dans cette activité.














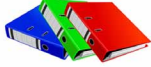




#### ➤ Matériel requis

Série 1, images 3 et 7 à 13.

Série 2, images 4 et 14 à 20.

Série 3, images 21 à 28.

► **Activité 1.3**

Série 1	Série 2	Série 3
 lit 7	 policier 14	 rideau 21
 bras 8	 épaule 15	 école 22
 tête 9	 civière 16	 miroir 23
 vis 10	 table 17	 jambes 24
 église 11	 tour 18	 cartables 25
 porte 3	 feu 19	 racines 26
 livre 12	 tapis 20	 silhouette 27
 cou 13	 hôpital 4	 chauve-souris 28

## Activité 1.4

### Production de mots qui contiennent le son vedette

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à produire des mots qui contiennent le son vedette à partir de leur propre vocabulaire.

#### ➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que les précédentes, car on ne fournit aucun indice précis aux apprenants. On leur donne plutôt le nom d'une catégorie ouverte et on leur demande de penser à des mots qui contiennent le son vedette. Par contre, il se peut que les apprenants donnent des mots qui ne contiennent pas le son vedette. L'apprenant doit donc effectuer deux opérations :

- a) trouver des mots pour les catégories fournies par la formatrice;
- b) analyser chaque mot donné comme il l'a fait dans les activités antérieures.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous donner le nom d'une catégorie de mots et vous demander de me donner des exemples de mots qui appartiennent à cette catégorie. Nous allons procéder en faisant un tour de table. Commençons par notre première catégorie. Trouvez des mots qui contiennent le son /i/ et qui appartiennent à la catégorie *Jour de la semaine*.»

#### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de l'activité en fournissant deux exemples de la première catégorie afin de vous assurer que les apprenants comprennent bien ce que vous attendez d'eux.

La liste présentée dans le tableau à la page suivante n'est pas exhaustive. Elle sert à vous fournir des exemples de catégories que vous pouvez utiliser en atelier et des exemples de mots qui vous permettent de relancer l'activité lorsque les apprenants sont à court d'idées.

**Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Il se peut que l'apprenant entende le /i/ dans un mot où le «i» joue le rôle de semi-consonne /j/, comme dans les mots *civière*, *télévision* et *policier*. Dites-lui simplement que le «i» joue un rôle plus complexe dans ce mot et que vous y reviendrez à la fin du programme.

#### ➤ Matériel requis

Catégories fournies à la page suivante.



➤ **Activité 1.4**

Jour de la semaine	Moyen de transport	Partie du corps	Animal
lund <i>i</i>	automob <i>i</i> le	visage	sour <i>i</i> s
mard <i>i</i>	av <i>i</i> on	chev <i>i</i> lle	crocod <i>i</i> le
mercred <i>i</i>	bicyclet <i>i</i> e	nar <i>i</i> nes	tigre
jeud <i>i</i>	tax <i>i</i>	sourc <i>i</i> ls	hirondelle
vendred <i>i</i>	hélicoptère	nombri <i>i</i>	hibou
samed <i>i</i>	navi <i>r</i> e	clav <i>i</i> cule	li <i>o</i> n
dimanche	véhicul <i>e</i>		iguane
	pirogue		brebis

## Étape 2 – Approfondissement du son vedette /i/

### Activité 2.1

#### Identification du son vedette en position initiale

##### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots en se concentrant sur une position en particulier et en identifiant les mots qui ne contiennent pas le son vedette à cet endroit.

##### ➤ Explication

L'identification du son vedette exige que les apprenants fassent une analyse fine des phonèmes du mot. Cette habileté est également utile en lecture et en écriture.

##### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des images d'objets. Pour chaque mot correspondant à une image, je vous demande de me dire si le son /i/ est le tout premier son qu'on entend.»

##### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers items de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /i/ en première syllabe, mais pas en position initiale. Il faut bien insister sur l'idée du **tout premier son**. Le concept de la syllabe est présenté dans l'Activité 2.3.

Au besoin, fournissez le nom des objets avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent les mêmes mots. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

##### ➤ Matériel requis

Série 1, images 12 et 29 à 33.

Série 2, images 1, 11, 14 et 34 à 36.

➤ **Activité 2.1**

Série 1		Série 2	
	aviron 29		île 34
	hippopotame 30		église 11
	village 31		visage 35
	sourire 32		iguane 36
	hibou 33		souris 1
	livre 12		policier 14

## Activité 2.2

### Identification du son vedette en position finale

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots en se concentrant sur une position en particulier et en identifiant les mots qui ne contiennent pas le son vedette à cet endroit.

#### ➤ Explication

L'identification du son vedette exige que les apprenants fassent une analyse fine des phonèmes du mot. Cette habileté est également utile en lecture et en écriture.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des images d'objets. Pour chaque mot correspondant à une image, je vous demande de me dire si le son /i/ est le tout dernier son qu'on entend.»

#### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers items de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /i/ en dernière syllabe, mais pas en position finale. Il faut bien insister sur l'idée du **tout dernier son**. Le concept de syllabe est présenté dans l'Activité 2.3.

Au besoin, fournissez le nom des objets avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent les mêmes mots. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

#### ➤ Matériel requis

Série 1, images 1, 14, 20 et 37 à 39.

Série 2, images 40 à 45.

➤ **Activité 2.2**

Série 1		Série 2	
	souris 1		sifflet 40
	cigogne 37		sourcil 41
	tapis 20		prise 42
	usine 38		gilet 43
	navire 39		habit 44
	policier 14		cigarette 45

## Activité 2.3

### Concept de syllabe

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter le concept de syllabe et de préparer les apprenants à s'en servir dans des activités d'apprentissage ultérieures.

#### ➤ Explication

Ici, il ne s'agit pas de présenter tous les concepts associés à la notion de syllabe (p. ex., *l'attaque* ou *le noyau*), mais de faire prendre conscience du fait que la structure syllabique donne un rythme aux mots à l'oral. La syllabe fournit également un repère pour situer le son vedette dans la structure du mot. C'est d'abord cette fonction de repérage que nous exploiterons.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Les mots peuvent avoir une ou plusieurs syllabes. Je vais vous dire des mots et vous demander de diviser chaque mot en syllabes. Dites-moi combien de syllabes vous comptez dans le mot.»

#### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de l'activité en divisant en syllabes le premier mot de la liste. Comptez les syllabes sur vos doigts pour bien illustrer le décompte. Assurez-vous de séparer chaque syllabe nettement, p. ex., *de/ve/nir*. Laissez les apprenants compter sur leurs doigts. À la longue, cette stratégie ne sera plus nécessaire. Dans l'immédiat, elle leur sera utile.

Attention : Comme cette activité se fait à l'oral, nous utilisons la syllabe orale comme repère.

**Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.** Le mot *marquise* sera donc constitué de deux syllabes à l'oral : *mar/quis'*.

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

#### ➤ Matériel requis

Série de mots, qui figure à la page suivante.

➤ **Activité 2.3**

Série 1		Série 2	
vérité	vé/ri/té	mari	ma/ri
public	pu/blɪc	qualité	qua/li/té
petit	pe/tɪt	sortie	sor/tɛ
animal	a/ni/mal	énergie	é/ner/gɛ
signet	si/gnet	silence	si/lence
image	i/mage	propriété	pro/pri/é/té
économie	é/co/no/miɛ	maladie	ma/la/dɛ
industrie	in/dus/triɛ	habileté	ha/bi/le/té
niveau	ni/veau	macaroni	ma/ca/ro/ni
individu	in/di/vi/du	surprise	sur/pri/se

## Activité 2.4

### Emplacement du son vedette

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à utiliser la structure syllabique pour déterminer l'emplacement du son vedette dans la structure du mot.

#### ➤ Explication

Nous fournissons ainsi aux apprenants un outil supplémentaire pour faire mentalement l'analyse des mots. Cet outil sera utile ultérieurement en lecture et en écriture.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous lire des mots et vous demander de me dire dans quelle syllabe le son /i/ se trouve. Est-ce qu'il se trouve dans la première, la deuxième, la troisième ou la quatrième syllabe? Est-ce qu'il se trouve dans plus d'une syllabe?»

#### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les trois premiers mots de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /i/ dans deux syllabes.

Comme cette activité se fait à l'oral, nous utilisons la syllabe orale comme repère.

**Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.** Le mot *marquise* sera donc constitué de deux syllabes à l'oral : *mar/quis'*.

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

#### ➤ Matériel requis

Liste fournies, qui figure à la page suivante.



➤ **Activité 2.4**

Série 1		Série 2	
filet	fj/let	mari	ma/rj
vérité	vé/ri/té	tapis	ta/pis
industrie	in/dus/tri'	souris	sou/ris
prison	pri/son	rigoler	ri/go/ler
tiroir	tj/roir	mercredi	mer/cre/dj
midi	mj/dj	qualité	qua/li/té
économie	é/co/no/mi'	sortie	sor/tj'
origine	o/ri/gin'	énergie	é/ner/gi'
activité	ac/tj/vi/té	modifie	mo/dj/fi'

## Activité 2.5

### Identification de l'intrus

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots et d'identifier les mots qui ne contiennent pas le son vedette.

#### ➤ Explication

La tâche d'identifier l'absence du son vedette est généralement plus difficile que celle d'identifier sa présence. Dans ce cas, il faut faire une analyse plus attentive et tout vérifier.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des images d'objets. Je vous demande d'identifier les noms d'objets qui ne contiennent pas le son /i/. Nous allons faire un tour de table.»

#### ➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers mots de la Série 1. Au besoin, fournissez le nom de chaque objet avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent le même nom d'objet. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**





















Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

#### ➤ Matériel requis

Série 1, images 7, 41 et 45 à 52.

Série 2, images 1, 4, 11, 15, 17 et 53 à 57.

➤ **Activité 2.5**

Série 1		Série 2	
	lit 7		taxis 53
	skis 46		église 11
	arbre 47		épaule 15
	fenêtre 48		genoux 54
	cigarette 45		lune 55
	rouge à lèvres 49		hôpital 4
	cimetière 50		table 17
	lampe 51		rivière 56
	poubelle 52		souris 1
	sourcil 41		montre 57

## Étape 3 – Introduction du graphème vedette «i»

### Activité 3.1

#### Analyse visuelle du graphème vedette

##### ► But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter les formes visuelles du graphème vedette :

- en lettres minuscules et majuscules;
- en lettres imprimées et en lettres cursives.

Nous profitons de cette occasion pour attirer l'attention des apprenants sur les ressemblances et les différences entre ces formes visuelles.

##### ► Explication

Aux étapes 1 et 2, nous avons pris le temps de consolider le son associé à la lettre vedette. Nous sommes maintenant en mesure de présenter les différentes formes visuelles de la lettre vedette.

##### ► Consignes à lire à voix haute

«Nous avons bien travaillé avec le son /i/. Maintenant, nous sommes prêts à examiner les formes que peut prendre la lettre «i».»

La formatrice distribue la page de l'abécédaire qui contient la lettre «i».

«Voici quatre formes de la lettre «i» : sa forme imprimée majuscule et minuscule, comme dans les livres, et sa forme cursive majuscule et minuscule, comme lorsqu'on l'écrit à la main. Examinons premièrement les ressemblances et les différences entre les formes de cette lettre.»

##### ► Notes explicatives

Accédez à la lettre «i» dans l'abécédaire disponible en ligne. L'abécédaire peut être téléchargé et imprimé.

Commencez en demandant aux apprenants de comparer les formes imprimées, en majuscule et en minuscule, de la lettre «i». Demandez-leur de décrire les ressemblances et les différences entre les deux formes.

Puis, demandez-leur de comparer la forme imprimée et la forme cursive de la lettre. Expliquez-leur que la forme cursive se prête mieux à une écriture manuelle en lettres attachées, c'est-à-dire sans qu'on ait à lever notre crayon entre chaque lettre. Illustrez cette idée en reproduisant au tableau les mêmes mots en lettres imprimées et en lettres cursives.

##### ► Matériel requis

Abécédaire pour adultes, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

## Activité 3.2

### Reconnaissance visuelle du graphème vedette

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reconnaître la lettre vedette lorsqu'on modifie son apparence, sa police de caractères ou son orientation.

#### ➤ Explication

Cette activité vise à favoriser la généralisation de la lettre «i» lorsqu'on modifie son apparence visuelle.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer différentes lettres de l'alphabet et vous demander d'encercler les formes de la lettre «i».»

#### ➤ Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d'analyser une rangée de lettres ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d'apprenants dans le groupe.

#### ➤ Matériel requis

Planche 1, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

#### ➤ Activité 3.2

Cible	Planche 1
6	i, L, o, R, I, e, i, P, I, v, Q, I, f, X, i
6	N, i, C, I, w, K, i, Z, i, B, u, I, m, i
6	a, i, t, i, h, i, I, b, d, i, j, f, K, i, t, f, j
6	I, T, H, Y, I, L, P, I, T, J, I, N, U, V, I, I

## Activité 3.3

### Détection visuelle du graphème vedette

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à différencier la lettre vedette des autres lettres lorsque le contexte comprend des lettres très différentes ou très similaires sur le plan visuel.

#### ➤ Explication

Cette activité oblige les apprenants à faire une analyse visuelle très attentive pour différencier les lettres les unes des autres. Ce travail analytique sera crucial dans la lecture des mots qui se ressemblent sur le plan visuel (p. ex., *place* et *glace*). Nous cherchons ainsi à augmenter l'acuité du travail analytique et à éviter les méprises en lecture (p. ex., lire le mot *place* au lieu du mot *glace*).

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des rangées de lettres et vous demander d'encercler toutes les lettres «i» que vous trouverez.»

#### ➤ Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d'analyser une rangée de lettres ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d'apprenants dans le groupe.

#### ➤ Matériel requis

Planche 2, disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

#### ➤ Activité 3.3

Cible	Planche 2
10	o <i>i</i> qmnaz <i>i</i> cdogq <i>i</i> d <i>i</i> scbvawud <i>i</i> gbcowqsa <i>i</i> vzxnw <i>i</i> m <i>i</i> qgo <i>i</i> cpasbvq <i>i</i> o
10	<i>i</i> tr <i>i</i> flr <i>i</i> l <i>i</i> ftl <i>i</i> frtrplj <i>i</i> kfj <i>i</i> rtlpfjltjr <i>i</i> fy <i>i</i> lftfel <i>i</i> ftlj <i>i</i> hfrpd <i>i</i> ftjlfk <i>i</i> trjtf <i>i</i> lbt <i>i</i> ftlj <i>i</i> kth <i>i</i>
10	D <i>I</i> ROQMVA <i>I</i> S <i>I</i> U <i>I</i> ENCRXZ <i>I</i> WQMNS <i>I</i> DPORH <i>I</i> SV <i>I</i> DASVRWQO <i>I</i> UGC <i>I</i> B
10	<i>I</i> TLF <i>I</i> LJH <i>I</i> TKHJL <i>I</i> TJLT <i>I</i> FLJHL <i>I</i> FHFJLTL <i>I</i> THFLJLTLFT <i>I</i> FTL <i>I</i> FTFLTLFJL <i>I</i> TL
10	<i>i</i> JfThLk <i>i</i> tKIJFtLh <i>i</i> tJkFtJ <i>i</i> TIKtH <i>i</i> FjTIHtjLtF <i>i</i> TIJh <i>i</i> ftKJ <i>i</i> tFIJKftjL <i>i</i> FtJkL <i>i</i> FjLk

## Activité 3.4

### Travail d'écriture : graphème vedette «i»

#### ➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à reproduire la lettre vedette en caractères imprimés ou cursifs.

#### ➤ Explication

Nous présentons la calligraphie de la lettre vedette. Ensuite, nous fournissons des directives explicites sur le geste calligraphique nécessaire pour former la lettre : le point de départ, la direction et le point d'arrivée.

#### ➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de transcrire la lettre «i» ainsi que des mots qui contiennent la lettre «i».»

#### ➤ Notes explicatives

Accédez à la lettre «i» dans le cahier d'écriture disponible en ligne. Le cahier d'écriture peut être téléchargé et imprimé.

Faites le modelage de la transcription de la lettre ou du mot au tableau. Demandez aux apprenants de vous suivre pas à pas. Ultérieurement, il suffira de leur montrer le modèle de la lettre avec les flèches indiquant la direction du trait graphique.

#### ➤ Matériel requis

Mots de l'exercice d'écriture, qui figure ci-dessous, à reproduire au tableau.

Cahier de travail de l'apprenant.

Cahier d'écriture disponible en ligne, en format téléchargeable et imprimable.

#### ➤ Activité 3.4

Exercice d'écriture	
La lettre <b>i</b> imprimée	8 fois
La lettre <b>i</b> cursive	8 fois
Mots en lettres imprimées	Chaque mot 3 fois : vis, midi, mardi
Mots en lettres cursives	Chaque mot 3 fois : il, lire, dire