



PILA

Programme d'intervention en lecture

POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur la variante graphique du son /s/ : «t»

Guide de la **FORMATRICE**

⇒ Objectifs

1. Présenter une autre variante graphique du son /s/, le «t» .
2. Revoir les autres variantes graphiques du son /s/.
3. S'exercer à lire des mots et des phrases avec fluidité.

⇒ **Caractéristiques d'une variante graphique du son /s/ : «t»**

- Comme nous l'avons vu dans le module «s», le son /s/ est généralement représenté par la lettre «s». Cependant, il peut aussi être représenté par la lettre «t» dans les groupes «tia», «tie» et «tion» à l'intérieur des mots, p. ex., dans *patience* ou *mentionner*.
- Signalons toutefois que les groupes «tia», «tie» et «tion» peuvent se prononcer /ti/, comme dans *bestial* ou *partie* lorsqu'ils sont précédés par une syllabe fermée.
- Dans un mot qui se termine par les sons /s/, /j/ et /ɔ̃/, le son /s/ est représenté par le graphème «t». Lorsque le groupe «tion» est précédé par une syllabe fermée, ce graphème peut se prononcer /ti/, comme dans *suggestion*.

Étape 1 — Découverte d'une variante graphique du son /s/

Activité 1.1

Présentation de la variante graphique du son /s/

► Consignes à lire à voix haute

«Nous avons déjà vu dans un module précédent que la lettre «t» peut représenter le son /t/. Mais saviez-vous que cette lettre se prononce encore plus souvent /s/?»

«Nous allons maintenant essayer de voir dans quelles situations particulières cette lettre représente le son /s/. Je vais vous demander de faire deux choses. Premièrement, je vais vous montrer trois colonnes de mots. Dans les mots de la première colonne, la lettre «t» se prononce /t/; dans ceux des deux autres colonnes, elle se prononce plus souvent /s/. Je vous demande de lire chaque mot à voix haute à tour de rôle. Ensuite, examinez attentivement ces mots et pensez aux raisons pour lesquelles la lettre «t» se prononce /t/ dans certains cas et /s/ dans d'autres cas.»

Après la lecture à voix haute, la formatrice demande aux apprenants de faire part de leurs hypothèses sur les deux prononciations de la lettre «t». Les indices à trouver se rapportent à la lettre ou aux lettres qui précèdent ou suivent la lettre «t» :

- la lettre «t» se prononce /t/ si elle est précédée ou suivie par une consonne (p. ex., *triste*);
- la lettre «t» se prononce généralement /s/ si elle est suivie par le groupe «ion», «iel» ou «ia».

«Rappelons aux apprenants que le «i» dans «ion» se prononce /j/, comme nous l'avons vu dans un module précédent.»

L'apprenant doit comprendre que les règles même si elles sont utiles, ne s'appliquent pas toujours.

Si les apprenants ont du mal à trouver les règles, on peut leur donner un indice : p. ex., *Regardez les lettres qui précèdent ou qui suivent la lettre «t».*

On peut aussi diviser le mot en syllabes pour en faciliter l'analyse.

► Matériel requis

Planche 262 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est d'amener les apprenants à comprendre le rôle que jouent les lettres avoisinantes dans la prononciation de certaines lettres en français. Dans ce cas-ci, il s'agit de la lettre ou des lettres qui précèdent ou qui suivent la lettre «t».

► Explication

En français, certains sons peuvent être transcrits de plusieurs façons différentes. Nous avons déjà vu que le son /s/ peut être transcrit par la lettre «s», comme dans les mots *sur* et *souris*. Aujourd'hui, nous examinons d'autres façons de transcrire le son /s/. Nous nous rappelons aussi que le «i» peut se prononcer /j/.

► Activité 1.1

Planche 262		
Colonne 1 «t» qui se prononce /t/	Colonne 2 «t» qui se prononce /s/	Colonne 3 «t» qui se prononce /s/
sent <u>t</u> ir	condit <u>t</u> ion	nat <u>t</u> ional
rest <u>t</u> er	situat <u>t</u> ion	init <u>t</u> iative
t <u>t</u> ête	opérat <u>t</u> ion	démocrat <u>t</u> ie
ent <u>t</u> endre	évolut <u>t</u> ion	internat <u>t</u> ional
part <u>t</u> i	not <u>t</u> ion	tradit <u>t</u> ionnel
compt <u>t</u> er	relat <u>t</u> ion	nat <u>t</u> ion
dout <u>t</u> er	nati <u>t</u> on	ment <u>t</u> ionner
entr <u>t</u> er	utilisat <u>t</u> ion	init <u>t</u> ial
rest <u>t</u> e	populat <u>t</u> ion	init <u>t</u> ié
dout <u>t</u> e	observat <u>t</u> ion	init <u>t</u> ialement
quat <u>t</u> re	format <u>t</u> ion	spat <u>t</u> ial
tr <u>t</u> ouver	éducat <u>t</u> ion	mart <u>t</u> ial
analyt <u>t</u> ique	répartit <u>t</u> ion	essent <u>t</u> iel
statist <u>t</u> ique	civilisat <u>t</u> ion	stat <u>t</u> ionner
not <u>t</u> re	invent <u>t</u> ion	nat <u>t</u> ionalité
met <u>t</u> re	conversat <u>t</u> ion	part <u>t</u> iel
port <u>t</u> er	posit <u>t</u> ion	part <u>t</u> iellement
Réponses	Réponse	Réponse
- en début de mot; - si la lettre qui suit ou qui précède est une consonne; - une règle ne s'applique pas toujours.	- devant le groupe «ion» en position finale.	- devant les groupes «ie», «iel», «ia» et «ion».

Activité 1.2

Revue de l'utilisation de la variante graphique «t» prononcée /s/

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est d'aider les apprenants à prendre conscience du rôle des lettres avoisinantes dans la prononciation de certaines lettres et des syllabes dans la lecture.

➤ Explication

Encore une fois, il faut rappeler à l'apprenant que les règles, même si elles sont utiles, ne s'appliquent pas dans certains mots. On doit donc mémoriser la prononciation et l'orthographe de ces mots.

➤ Consignes à lire à voix haute

«Dans la prochaine activité, je vais vous demander de lire des mots à tour de rôle et de trouver comment la lettre «t» se prononce, soit /t/ ou /s/. Ensuite, vous expliquerez votre raisonnement.»

➤ Matériel requis

Planche 263 en ligne téléchargeable et imprimable.

► Activité 1.2

Planche 263	
<p>acti<u>v</u>ité graphème qui précède le «t» : <u>c</u> graphème qui suit le «t» : <u>i</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>ti</u></p>	<p>acti<u>o</u>n graphème qui précède le «t» : <u>c</u> graphèmes qui suivent le «t» : <u>ion</u> syllabe dans laquelle se trouve «t» : <u>tion</u></p>
<p>na<u>t</u>ure graphème qui précède le «t» : <u>a</u> graphème qui suit le «t» : <u>u</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>tu</u></p>	<p>na<u>t</u>ion graphème qui précède le «t» : <u>a</u> graphèmes qui suivent le «t» : <u>ion</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>tion</u></p>
<p>mar<u>t</u>eau graphème qui précède le «t» : <u>r</u> graphème qui suit le «t» : <u>eau</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>teau</u></p>	<p>mar<u>t</u>ial graphème qui précède le «t» : <u>r</u> graphèmes qui suivent le «t» : <u>ial</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>tial</u></p>
<p>pa<u>t</u>in graphème qui précède le «t» : <u>a</u> graphème qui suit le «t» : <u>in</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>tin</u></p>	<p>essent<u>t</u>iel graphème qui précède le «t» : <u>en</u> graphèmes qui suivent le «t» : <u>iel</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>tiel</u></p>
<p>intim<u>t</u>ité graphème qui précède le «t» : <u>i</u> graphème qui suit le «t» : <u>é</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>té</u></p>	<p>initi<u>t</u>é graphème qui précède le «t» : <u>i</u> graphèmes qui suivent le «t» : <u>ié</u> syllabe dans laquelle se trouve le «t» : <u>tié</u></p>

Étape 2 – Revue des variantes graphiques /s/ «t», «s» et «ss»

Activité 2.1

Revue de certaines variantes graphiques du son /s/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous savons que le graphème «s» peut se prononcer /s/ devant les voyelles «a», «e», «i», «o» ou «u» en position initiale ou devant une consonne p. ex., dans les mots *savon* et *esprit*. Nous savons aussi qu'il est possible d'obtenir le son /s/ devant ces voyelles en position médiane en doublant la lettre «s», p. ex., *assure*.»

«Nous avons vu à l'Étape 1 du présent module que la lettre «t» peut se prononcer /s/, notamment devant les groupes «ie», «iel», «ia» et «ion». J'aimerais maintenant vous montrer trois colonnes de mots. Le son /s/ est représenté par la lettre «t» dans les mots de la première colonne, par la lettre «s» dans ceux de la deuxième colonne et par le graphème «ss» dans les mots de la troisième colonne.»

«Je vous demande de lire à tour de rôle tous les mots de chaque rangée. Faisons un tour de table. Ensuite, nous tenterons de déterminer dans quels mots l'un ou l'autre graphème est utilisé.»

Après la lecture à voix haute, la formatrice demande aux apprenants d'exprimer les raisons pour lesquelles le son /s/ est écrit différemment dans chaque colonne.

➤ Matériel requis

Planche 264 en ligne téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de permettre aux apprenants de comprendre le rôle des lettres avoisinantes d'un graphème.

► Activité 2.1

Planche 264		
Colonne 1 /s/ transcrit «t»	Colonne 2 /s/ transcrit «s»	Colonne 3 /s/ transcrit «ss»
attent <u>t</u> ion part <u>t</u> iel évolut <u>t</u> ion essent <u>t</u> iel condit <u>t</u> ion situat <u>t</u> ion format <u>t</u> ion mart <u>t</u> ial	gest <u>s</u> e s <u>s</u> ûreté s <u>s</u> yllabe ins <u>s</u> crire s <u>s</u> avon s <u>s</u> inge s <u>s</u> anté ins <u>s</u> taller	press <u>ss</u> er tiss <u>ss</u> ass <u>ss</u> imilé dess <u>ss</u> in tass <u>ss</u> e cou <u>ss</u> in intéré <u>ss</u> ant ass <u>ss</u> ortir
Réponse - avant les groupes «ion», «iel» ou «ia»	Réponse - en début de mot; - devant une consonne.	Réponse - entre deux voyelles.

Activité 2.2

Inscription des graphèmes «t», «s» et «ss» dans des mots troués

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous avons vu quand le son /s/ peut être représenté par les graphèmes «t», «s» ou «ss». Je vais maintenant vous montrer des mots troués, c'est-à-dire des mots dans lesquels se trouve une espace vide. Dans cette espace, il faut ajouter soit un «t» un «s» ou un «ss».»

La formatrice reproduit les trois variantes graphiques au tableau pour qu'elles soient bien en vue pendant l'activité.

«Je vous demande d'appliquer les règles que nous avons déjà étudiées pour décider quelle graphie convient le mieux dans chaque mot troué. Faites d'abord l'exercice et ensuite, vous pourrez m'expliquer comment vous avez pris vos décisions.»

➤ Notes explicatives

Dans cette activité, les apprenants doivent justifier le choix d'un graphème donné en exploitant les indices contextuels étudiés dans les activités précédentes. Dans ce cas-ci, nous nous concentrons sur «t», «s» et le «ss». Encore une fois, il faut rappeler à l'apprenant que les règles, même si elle sont utiles, ne s'appliquent pas dans certains mots.

Encouragez les apprenants à justifier leurs choix. Ces justifications vous permettront de déterminer s'ils ont compris la règle même si elle ne s'applique pas toujours.

➤ Matériel requis

Planche 265 en ligne téléchargeable et imprimable.

► Activité 2.2

Planche 265	
Série 1	Série 2
nation	obligation
relation	fonction
situer	saleté
assurer	assurance
assis	lasse
initiative	démocratie
station	conversation
classification	assortir
attention	tradition
poussin	boussole

Activité 2.3

Graphèmes «t», «s» ou «ss» devant les lettres «i» ou «y»

► Consignes à lire à voix haute

«Voyons maintenant les trois mêmes variantes graphiques du son /s/, soit «t», «s» et «ss» lorsqu'elles sont suivies des lettres «i» ou «y». Je vous montre des mots contenant le son /s/ suivi du son /i/. Je vous demande de les examiner attentivement et de remarquer si :

- le son se transcrit par un «t»;
- le son se transcrit par un «s»;
- le son se transcrit par un «ss».

La formatrice reproduit les trois variantes graphiques du son /s/ au tableau.

► Notes explicatives

L'objectif est encore de donner aux apprenants l'occasion de voir les variantes graphiques lorsqu'elles sont suivies des lettres «i» ou «y». Ils s'exerceront à lire à voix haute des mots renfermant ces variantes. La rapidité de décodage viendra avec la pratique répétée de la lecture orale.

► Matériel requis

Série de mots qui figure ci-dessous à reproduire au tableau.

► Activité 2.3

Série 1	Série 2
situation	destruction
signe	partiel
assise	passif
symétrie	assimiler
système	position
inscription	syllabation
sida	spatial
aviation	assimilation

Étape 3 – Revue de toutes les variantes graphiques du son /s/, soit «t», «s», «ss», «c» et «ç»

Activité 3.1

Lecture de mots contenant toutes les variantes graphiques du son /s/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Maintenant que nous avons revu trois variantes graphiques du /s/, j'aimerais vous donner une occasion de revoir toutes les variantes. Dans les prochaines phrases, nous allons donc inclure des mots dans lesquels le son /s/ peut également être transcrit par le «c» doux ou le «ç».»

«Rappelons que le «c» doux peut être utilisé devant les voyelles «i» et «e». Devant d'autres voyelles, on doit utiliser le «ç» pour indiquer que le «c» doit se prononcer /s/ même s'il précède «a», «o» et «u».»

«Donc, j'écris *le ciel* et *cette* mais *garçon* et *façade*.»

«Cet exercice va vous permettre de lire à voix haute des mots qui peuvent contenir l'une ou l'autre des variantes graphiques du son /s/. Il n'est pas toujours facile de dire pourquoi le son /s/ se transcrit d'une façon en particulier. Dans certains cas, on doit mémoriser l'orthographe.»

Attention : La formatrice devrait encourager les apprenants à mémoriser les mots lorsqu'il n'y a aucune règle à suivre ou que la règle ne s'applique pas.

➤ Notes explicatives

L'objectif est de donner aux apprenants l'occasion de voir les variantes graphiques et de s'exercer à lire à voix haute des mots renfermant ces graphèmes. La rapidité de décodage viendra avec la pratique répétée de la lecture orale.

➤ Matériel requis

Planche 266 en ligne téléchargeable et imprimable.

► Activité 3.1

Planche 266	
Série 1	Série 2
évolution	réaction
national	partial
essuyer	essentiel
assuré	ceci
symétrie	symbole
série	sorti
cerise	façon
stationner	stage
végétation	situation
administration	prestation
façade	destination

Activité 3.2

Dictée guidée de mots avec variantes graphiques du son /s/

► Consignes à lire à voix haute

«Je vais vous demander d'écrire des mots dans votre cahier de travail. Tous les mots que je vais vous dicter incluent le son /s/. Avant de commencer, je vais vous expliquer comment le son /s/ se transcrit.»

«Commençons par la Série 1. Dans cette série, le son /s/ s'écrit «t».»

La formatrice reproduit au tableau le chiffre correspondant à la série et la variante graphique (p. ex., 1 – «t»).

► Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

► Explication

Encore une fois, nous groupons les mots pour créer des familles de mots qui se ressemblent. Cette stratégie facilite la mémorisation de l'orthographe de mots qui partagent le même phonème.

► Activité 3.2

Dictée de mots		
Série	Variante	Mots
1	«t»	national, condition, direction
2	«s»	signer, converser, rester
3	«ss»	assurer, impossible, coussin
4	«c»	ceci, ici, facile
5	«ç»	façon, aperçu, garçon

Activité 3.3

Dictée non guidée de mots avec variantes graphiques du son /s/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Encore une fois, je vais vous demander d'écrire dans votre cahier de travail des mots comportant des variantes graphiques du son /s/, mais cette fois, je ne vous donnerai pas d'indices. Il est important de mémoriser la façon dont les mots déjà vus en /s/ sont écrits. Prenez une page vierge dans votre cahier.»

➤ Matériel requis

Cahier de travail de l'apprenant.

RAPPEL

➤ Explication

Cette activité vise à aider les apprenants à choisir la variante graphique appropriée. Il faut les encourager à déterminer si une règle s'applique. Dans le cas contraire, ils devraient, bien entendu, mémoriser l'orthographe des mots.

➤ Activité 3.3

Série 1	Série 2
signer une lettre	une nouvelle nationalité
une issue impossible	signaler un virage à gauche
le message reçu	une invitation envoyée (participe passé qui s'accorde)
la grande salle	assurer cette auto
la personne assise	inspirer les garçons
finissant (participe présent invariable)	traversant (participe présent invariable)

Activité 3.4

Présentation de mots de la même famille

➤ Consignes à lire à voix haute

«En français, nous pouvons ajouter un préfixe au début d'un mot ou un suffixe à la fin pour créer un mot nouveau. On dit alors que les mots créés sont de la même famille que le mot de départ. En apprenant à les reconnaître, on peut lire et écrire plus facilement. Je vous donne deux séries de mots. Les mots de la deuxième colonne ont été créés en ajoutant un préfixe ou un suffixe au mot de la première colonne. Je vous demande de souligner les préfixes et les suffixes.»

➤ Explication

À cette étape, nous souhaitons présenter des préfixes et des suffixes que les apprenants rencontreront souvent.

➤ Matériel requis

Planche 267 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 3.4

Planche 267	
Série 1	Série 2
possible	<u>im</u> possible
essayer	<u>ré</u> essayer
national	<u>inter</u> national
position	<u>dis</u> position
perçu	<u>a</u> perçu
système	system <u>atique</u>
assure	assur <u>ément</u>

Activité 3.5

Lecture et réflexion sur différentes façons de transcrire le son /s/

➤ Consignes à lire à voix haute

«Nous allons maintenant lire des phrases à tour de rôle. Nous lirons une phrase de la Série 1, puis une phrase de la Série 2 et ainsi de suite. Je vous demande de remarquer particulièrement les mots qui contiennent le son /s/. Essayez encore une fois de déterminer pourquoi on utilise un graphème plutôt qu'un autre.»

➤ Explication

L'objectif est de donner aux apprenants l'occasion de lire en réfléchissant au fait qu'ils peuvent la plupart du temps s'en remettre à une règle pour déterminer la façon de représenter un son.

➤ Matériel requis

Planche 268 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 3.5

Planche 268	
Série 1	Série 2
Les médicaments pour guérir le cancer sont très chers.	Cela cause des problèmes au système de santé.
Nous avons une obligation de penser aux autres.	De toute façon, ceci est la base de toute relation.
Une chanson transmet souvent un message.	As-tu compris le message de cette chanson?
Le garçon rassure sa famille.	Lorsqu'il sera grand, le garçon sera utile à la société.

Étape 4 – Pratique de la lecture fluide

Activité 4.1

Lecture fluide de mots et de groupes de mots

► Consignes à lire à voix haute

«Pour lire les groupes de mots suivants, vous allez travailler deux par deux. La Personne A lit un groupe de mots à voix haute pendant que la Personne B suit la lecture silencieusement sur sa feuille et lui apporte de l'aide, au besoin.»

«Pour le prochain groupe de mots, vous allez inverser les rôles. Encore une fois, prenez le temps voulu pour lire chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice donne aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

► Explication

L'objectif de cette activité est d'amener les apprenants à lire des mots à une autre personne tout en gardant le contrôle de leur lecture. Pour atteindre cet objectif, il ne faut pas que les apprenants se sentent pressés ou bousculés. Ne vous inquiétez pas si leur lecture est lente dans cet exercice. Il est important que les apprenants prennent le temps voulu pour bien maîtriser le décodage de chaque mot. Il faut donner priorité à la justesse; la vitesse suivra.

► Matériel requis

Planche 269 en ligne téléchargeable et imprimable.

► Activité 4.1

Planche 269	
Série 1	Série 2
chacun décide	cent cents = un dollar
l'opération difficile	apprécier la démocratie
une condition impossible	une réponse possible
le stationnement	l'organisation
la syllabation	la première syllabe
traverser l'océan	savourer la cuisine française
la chance de voyager	la chandelle de cire
vivre ensemble	s'entendre
la bonne façon de demander	la façon de répondre
saluer celui qui décide de partir	accommoder celui qui arrive
écrire avec attention	écrire avec patience
assister à la réception	assurer une continuation

Activité 4.2

Lecture fluide de courtes phrases

➤ Consigne à lire à voix haute

«Pour lire les phrases suivantes, vous allez travailler deux par deux. La Personne A lit une phrase de la Série 1 à voix haute pendant que la Personne B suit la lecture silencieusement sur sa feuille et l'aide, au besoin. Vous allez ensuite inverser les rôles et la Personne B lit une phrase de la Série 2, et ainsi de suite.»

«Lisez chaque mot correctement. Trouvez un rythme constant avec lequel vous êtes à l'aise. Ralentissez, au besoin; la vitesse suivra.»

«Décidez maintenant qui sera la première personne à lire à voix haute.»

La formatrice laisse aux apprenants le temps voulu pour s'organiser.

➤ Matériel requis

Planche 270 en ligne téléchargeable et imprimable.

➤ Activité 4.2

Planche 270	
Série 1	Série 2
Il est possible d'apprendre à tout âge.	Les statistiques le rassurent.
La détermination permet de réussir.	La réussite est possible avec la patience et l'effort.
Ces personnes trouvent qu'il faut échanger plus d'information avant les élections.	Est-ce que tu penses que c'est la solution ?
Si cet homme parle sa langue, c'est pour assurer la survie de sa culture.	Cette femme chante une chanson traditionnelle dans sa langue.