

PILA Programme d'intervention en lecture POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur le graphème «o» (o ouvert)

Guide de la FORMATRICE

⇒ Objectifs

- 1. Présenter le son correspondant à la lettre «o» associé au phonème ouvert /ɔ/.
- 2. Approfondir ce son vedette.
- 3. S'exercer à écrire la lettre correspondant à ce phonème du français.

⇒ Caractéristiques propres au graphème «o»

- La prononciation de la lettre «o» en français n'est pas parfaitement prévisible. En position initiale, elle se prononce /o/ (p. ex., <u>o</u>range, <u>o</u>rage).
- Lorsque cette lettre est dans la 1^{re} syllabe, elle est souvent prononcée /ɔ/ (p. ex., porte, docteur), mais pas toujours (p. ex., poteau).
- En position finale, la lettre «o» se prononce généralement /o/ (p. ex., *moto*, *radio*, *numéro*, *écho*).

Étape 1 – Découverte du son vedette /ɔ/

Activité 1.1

Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

> Consigne à lire à voix haute

«Il y a quelque temps, nous avons étudié la lettre «o». Dans tous les mots contenant la lettre «o» que nous avons vus, cette lettre se prononçait /o/. Aujourd'hui, nous allons voir que cette lettre peut se prononcer différemment lorsqu'elle est située au début d'un mot, comme dans le mot *orage*. Comme vous venez de l'entendre, ce «o» peut se prononcer /ɔ/.»

«Je vais maintenant vous montrer des images d'objets, une à la fois. Lorsque je vous montre une image, prononcez le mot qui désigne cet objet et vérifiez si ce mot commence par le son /ɔ/. Si le mot commence par le son /ɔ/, levez la main.»

> Notes explicatives

Dans cette activité, quand les apprenants nomment les images, il est important qu'ils utilisent le mot prévu. Pour s'en assurer, on peut nommer chaque objet à voix haute avant le début de l'activité. Ainsi, les apprenants travaillent sur un matériel commun. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots**.

Utilisez le premier item de la liste pour effectuer le modelage du comportement que vous attendez des apprenants. Redites le premier mot, *o-live*, lentement en accentuant la syllabe qui porte le son vedette.

Présentez les images une par une, en les pigeant au hasard. Donnez aux apprenants assez de temps pour qu'ils puissent s'exercer à faire l'analyse phonologique d'un mot mentalement.

> Matériel requis

Images 154 et 167 à 173.

RAPPEL

> But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

> Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente parce que l'apprenant doit activer la représentation phonologique du mot cible lui-même et sans aide. L'utilisation d'images vise à évoquer un mot sans qu'il soit prononcé par une autre personne que l'apprenant. Celui-ci doit ensuite faire l'analyse des sons contenus dans ce mot et vérifier si le son /ɔ/ s'y trouve. Cette activité vise donc à intérioriser l'analyse phonologique des mots et ainsi à conduire l'apprenant à une plus grande autonomie dans cette opération importante en lecture et en orthographe.

> Activité 1.1

	Mots re	présentés	par une image		
	⇒ <u>o</u> live	167		\Rightarrow abeille	171
	⇒ igloos	168	William III	⇒ <u>o</u> rgue	172
	⇒ <u>o</u> range	169		⇒ ange	173
C.	⇒ <u>o</u> reille	170		⇒ <u>o</u> rteils	154

Étape 2 – Approfondissement du son vedette /ɔ/

Activité 2.1

Identification du son vedette en position initiale

> Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des images d'objets. Pour chaque mot correspondant à une image, je vous demande de me dire si le son /ɔ/ est le tout premier son qu'on entend.»

Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers items de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /ɔ/ en 1^{re} syllabe, mais pas en position initiale. Il faut bien insister sur l'idée du **tout premier son**.

Au besoin, fournissez le nom des objets avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent les mêmes mots. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots**.

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

Matériel requis

Série 1, images 11, 103, 113, 169 et 173 à 176.

Série 2, images 15, 172 et 177 à 182.

Série 3, images 167 et 183 à 189.

RAPPEL

> But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots en se concentrant sur une position en particulier et en identifiant les mots qui ne contiennent pas le son vedette à cet endroit.

> Explication

L'identification du son vedette exige que les apprenants fassent une analyse fine des phonèmes du mot. Cette habileté est également utile en lecture et en écriture.

Série 1		Série 2			Série 3			
-min	\Rightarrow avion	113	曆	⇒ échelle	177		⇒ <u>o</u> s	183
	⇒ <u>o</u> range	169		⇒ <u>o</u> rignal	178		⇒ <u>o</u> reiller	184
	\Rightarrow escalier	103	4000	⇒ <u>o</u> rchestre	179		⇒ éponge	185
	⇒ ange	173		⇒ épaule	15		⇒ anguille	186
	⇒ <u>o</u> céan	174		⇒ antenne	180		⇒ <u>o</u> melette	187
	⇒ <u>o</u> ignon	175		⇒ assiette	181		⇒ écharpe	188
	⇒ église	11		⇒ <u>o</u> rdinateur	182		⇒ <u>o</u> live	167
	⇒ <u>o</u> give	176	Water training to	⇒ <u>o</u> rgue	172		⇒ aiguille	189

Identification du son vedette en première syllabe

> But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots en se concentrant sur une position en particulier et en identifiant les mots qui ne contiennent pas le son vedette à cet endroit.

> Explication

Cette activité est un peu plus difficile que la précédente parce que le phonème initial varie entre les mots. Par ailleurs, l'apprenant doit effectuer son analyse à l'intérieur de la syllabe. Le travail d'analyse doit donc être un plus poussé.

> Consigne à lire à voix haute

«En français, il arrive que la lettre «o» se prononce /ɔ/ lorsqu'elle est présente dans la 1^{re} syllabe du mot.»

«Dans cette activité, je vais vous présenter des images d'objets. Pour chaque mot correspondant à une image, je vous demande de me dire si la 1^{re} syllabe du mot contient le son /3/.»

Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers mots de la Série 1.

Attention: Certains mots contiennent le son /ɔ/ dans deux syllabes.

Au besoin, fournissez le nom des objets avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent les mêmes mots. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots**.

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

> Matériel requis

Série 1, images 106, 137, 145 et 190 à 196.

Série 2, images 14, 54, 60, 129 et 197 à 202.

Série 3, images 98, 131, 149, 167 et 203 à 208.

:	Série 1		S	érie 2			Série 3	
	⇒ p <u>o</u> rtefeuille	145		⇒ p <u>o</u> mme	197	THE THE PARTY OF T	⇒ f <u>o</u> rteresse	149
	⇒ cœur	190		⇒ traîneau	198		⇒ canon	131
	⇒ m <u>o</u> teur	191		\Rightarrow cheval	60		⇒ r <u>o</u> be	203
	⇒ s <u>o</u> ldat	106		⇒ s <u>o</u> leil	129	1	⇒ p <u>o</u> che	204
141	⇒ drapeau	192	蚁	⇒ dragon	199		⇒ bouteille	205
	⇒ poisson	193		⇒ f <u>o</u> rêt	200		⇒ <u>o</u> live	167
	⇒ d <u>o</u> cteur	194	***	\Rightarrow plante	201		⇒ plume	206
	⇒ barbe	137		⇒ genoux	54		⇒ fumée	207
	⇒ fusée	195		⇒ p <u>o</u> licier	14		⇒ b <u>o</u> tte	208
	⇒ c <u>o</u> lonne	196		⇒ cl <u>o</u> cher	202		⇒ journal	98

Identification de l'intrus

> Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des images d'objets. Je vous demande d'identifier les noms d'objets qui ne contiennent pas le son /ɔ/. Nous allons faire un tour de table.»

> Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers mots de la Série 1. Au besoin, fournissez le nom de chaque objet avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent le même nom d'objet. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots**.

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

Matériel requis

Série 1, images 3, 47, 131, 170, 196, 197, 203 et 209 à 211. Série 2, images 5, 22, 24, 97, 98, 191, 194 et 212 à 214.

RAPPEL

> But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots et d'identifier les mots qui ne contiennent pas le son vedette.

> Explication

La tâche d'identifier l'absence du son vedette est généralement plus difficile que celle d'identifier sa présence. Dans ce cas, il faut faire une analyse plus attentive et tout vérifier.

Série 1		Séi	rie 2	
⇒ porte	3		⇒ <u>jambes</u>	24
⇒ <u>infirmière</u>	209	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	⇒ école	22
⇒ oreille	170		⇒ moteur	191
⇒robe	203		⇒ <u>pantalon</u>	5
⇒ <u>flèche</u>	210		⇒ docteur	194
⇒ <u>branches</u>	211		⇒rocher	212
⇒ <u>canon</u>	131		⇒ cloche	213
\Rightarrow pomme	197		⇒ <u>journal</u>	98
⇒ <u>arbre</u>	47		⇒ <u>camion</u>	97
⇒ colonne	196		⇒ <u>ceinture</u>	214

Identification du son vedette dans un texte

> Consigne à lire à voix haute

«Je vais vous lire un texte à voix haute. Écoutez bien.»

«Maintenant, je vais relire ce texte une phrase à la fois et j'aimerais que vous trouviez tous les mots qui contiennent le son /ɔ/. Lorsque vous en entendez un, levez la main.»

> Notes explicatives

Faites une 1^{re} lecture du texte. Lors de la 2^e lecture, faites le modelage du comportement attendu des apprenants. En lisant la 1^{re} phrase, redites lentement chaque mot de la phrase à voix haute et soulignez, en l'accentuant, la présence du son vedette. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots**.

Ne reproduisez pas les mots cibles au tableau. À cette étape, toutes les activités doivent être faites à l'oral et doivent être centrées sur la différenciation des sons de la parole. On travaille donc exclusivement à l'oral au cours de cette étape.

Matériel requis

Texte à la page suivante

RAPPEL

> But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à détecter le son vedette dans un texte lu oralement et avec un débit normal par la formatrice. À cette étape, nous voulons nous assurer que le son vedette est perçu clairement avant de lui associer un graphème.

> Explication

La stratégie andragogique mise en œuvre ici consiste à fournir aux apprenants l'occasion de découvrir le son vedette par eux-mêmes et de s'exercer à le différencier des autres phonèmes de la chaîne parlée.

Horace achète des billets de loterie.

Il dépense vingt dollars par semaine sur des billets de loterie de toutes les sortes.

S'il gagne, il veut visiter l'Orient et donner une partie de l'argent à ses proches.

Hector n'achète pas de billets de loterie.

Il garde son argent dans ses poches ou à la banque.

À l'occasion, il se permet une sortie.

Achètes-tu des billets de loterie?

As-tu les habitudes d'Horace ou d'Hector?

Étape 3 - Retour sur le graphème «o»

Activité 3.1

Travail d'écriture : graphème vedette «o»

> Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de transcrire la lettre «o» ainsi que des mots qui contiennent le son /ɔ/.»

Notes explicatives

Accédez à la lettre «o» dans le cahier d'écriture disponible en ligne. Le cahier d'écriture peut être téléchargé et imprimé.

Faites le modelage de la transcription de la lettre ou du mot au tableau. Demandez aux apprenants de vous suivre pas à pas. Ultérieurement, il suffira de leur montrer le modèle de la lettre avec les flèches indiquant la direction du trait graphique.

Matériel requis

Mots de l'exercice d'écriture ci-dessous à reproduire au tableau.

Cahier de travail de l'apprenant.

Cahier d'écriture disponible en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à tracer la lettre vedette en caractères imprimés ou cursifs.

> Explication

Nous présentons la calligraphie de la lettre vedette. Ensuite nous fournissons des directives explicites sur le geste calligraphique nécessaire pour former la lettre : le point de départ, la direction et le point d'arrivée.

> Activité 3.1

Exercice d'écriture				
Mots en lettres imprimées	Chaque mot 3 fois : bord, corps, fort			
Mots en lettres cursives Chaque mot 3 fois : mort, port, tort				