



PILA

Programme d'intervention en lecture POUR ADULTES

Module d'apprentissage sur le graphème «u»

Guide de la **FORMATRICE**

⇒ Objectifs

1. Présenter le son correspondant à la lettre «u».
2. Approfondir le son correspondant à la lettre «u».
3. Se familiariser avec les différentes façons d'écrire cette lettre.
4. S'exercer à écrire la lettre de différentes façons.

⇒ Caractéristiques propres au graphème «u»

- La prononciation de la lettre «u» est relativement régulière : /y/. Elle se prononce toutefois différemment dans certains mots (p. ex., *album*, *forum*, *maximum*), mais ce sont des exceptions.
- La lettre «u» sert à former divers graphèmes complexes (p. ex., *martea*, *hibou*, *brun*, *parfum*).
- À la fin d'un mot, cette lettre est souvent suivie d'une consonne muette (p. ex., *cul*, *refus*, *début*). Cette consonne peut être une consonne latente qui devient sonore lorsqu'on la fait suivre d'une voyelle (p. ex., *culasse*, *refuser*, *débuter*).
- La lettre «u» participe également à la construction d'une semi-consonne (p. ex., *huile*, *nuit*).

Étape 1 – Découverte du son vedette /y/

Activité 1.1

Identification du son vedette dans un texte

➤ Consigne à lire à voix haute

«Je vais vous lire des devinettes à voix haute. Écoutez bien.»

«Maintenant, je vais relire ces devinettes une phrase à la fois et j'aimerais que vous trouviez tous les mots qui contiennent le son /y/. Lorsque vous en entendez un, levez la main.»

➤ Notes explicatives

Faites une 1^{re} lecture de chaque devinette. Lors de la 2^e lecture, faites le modelage du comportement attendu des apprenants. En lisant la 1^{re} phrase, redites lentement chaque mot de la phrase à voix haute et soulignez, en l'accentuant, la présence du son vedette.

Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.

Ne reproduisez pas les mots cibles au tableau. À cette étape, toutes les activités doivent être faites à l'oral et doivent être centrées sur la différenciation des sons de la parole. On travaille donc exclusivement à l'oral au cours de cette étape.

➤ Matériel requis

Devinettes à la page suivante.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à détecter le son vedette dans un texte lu oralement et avec un débit normal par la formatrice. À cette étape, nous voulons nous assurer que le son vedette est perçu clairement avant de lui associer un graphème.

➤ Explication

La stratégie andragogique mise en œuvre ici consiste à fournir aux apprenants l'occasion de découvrir le son vedette par eux-mêmes et de s'exercer à le différencier des autres phonèmes de la chaîne parlée.

➤ **Activité 1.1**

Peux-tu deviner le métier?

1. Cet individu a l'habitude de travailler sous pression.

Il doit placer les objets à vendre sur les étalages avant l'ouverture du magasin.

Il effectue donc le travail le plus rapidement possible.

Il s'assure que les étalages sont bien entretenus.

Réponse : Préposé aux étalages

2. Ce travailleur utilise ses connaissances et ses habiletés uniques pour effectuer la construction de la charpente d'une maison.

Il peut travailler dans un milieu rural ou urbain.

Parfois, il assure des travaux de couvertures et du bois.

Le salaire mensuel dépendra de l'urgence des travaux à effectuer, des aptitudes et de l'expérience du travailleur.

Réponse : Charpentier ou charpentière

Activité 1.2

Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

➤ Consigne à lire à voix haute

«Je vais maintenant vous montrer des images d'objets, une à la fois. Lorsque je vous montre une image, prononcez le mot qui désigne cet objet et vérifiez si ce mot contient le son /y/. Si le mot contient le son /y/, levez la main.»

➤ Notes explicatives

Dans cette activité, quand les apprenants nomment les images, il est important qu'ils utilisent le mot que nous avons prévu. Pour s'en assurer, on peut nommer chaque objet à voix haute avant le début de l'activité. Ainsi, les apprenants travaillent sur un matériel commun. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Utilisez le premier item de la liste pour effectuer le modelage du comportement que vous attendez des apprenants. Redites le premier mot, *pu-pitre*, lentement en accentuant la syllabe qui porte le son vedette.

Présentez les images une par une, en les pigeant au hasard. Donnez aux apprenants assez de temps pour qu'ils puissent s'exercer à faire l'analyse phonologique d'un mot mentalement.

➤ Matériel requis

Images 4, 5, 47, 55, 98, 206, 207 et 215 à 217.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente parce que l'apprenant doit activer la représentation phonologique du mot cible lui-même et sans aide. L'utilisation d'images vise à évoquer un mot sans qu'il soit prononcé par une autre personne que l'apprenant. Celui-ci doit ensuite faire l'analyse des sons contenus dans ce mot et vérifier si le son /y/ s'y trouve. Cette activité vise donc à interioriser l'analyse phonologique des mots et ainsi à conduire l'apprenant à une plus grande autonomie dans cette opération importante en lecture et en orthographe.

► **Activité 1.2**

Mots représentés par une image					
	⇒ pupitre	215		⇒ lune	55
	⇒ arbre	47		⇒ pantalon	5
	⇒ flûte	216		⇒ fumée	207
	⇒ journal	98		⇒ plume	206
	⇒ lutteurs	217		⇒ hôpital	4

Activité 1.3

Identification du son vedette dans des mots représentés par des images

➤ Consigne à lire à voix haute

«Je vais maintenant vous montrer plusieurs images d'objets en même temps. Puis, je vais vous montrer une image en particulier et vous demander si le nom de l'objet contient le son /y/. Levez la main dès que vous aurez trouvé la réponse.»

➤ Notes explicatives

Au besoin, nommez chaque objet à voix haute avant le début de l'activité pour vous assurer que chaque apprenant identifie bien le nom de l'objet. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Donnez à chaque apprenant l'occasion de fournir sa réponse de manière à vous assurer que chacun maîtrise l'habileté requise dans cette activité.

➤ Matériel requis

Série 1, images 3, 17, 24, 55, 139, 207 et 218 à 221.

Série 2, images 22, 47, 113, 135, 166, 195, 211 et 222 à 224.

Série 3, images 78, 82, 117, 170, 214 et 225 à 229.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à détecter le son vedette dans un mot évoqué par une image.

➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que la précédente, car elle contient plusieurs images présentées simultanément.

► Activité 1.3

Série 1	Série 2	Série 3
 ⇒ lune 55	 ⇒ lunettes 135	 ⇒ ceinture 214
 ⇒ table 17	 ⇒ école 22	 ⇒ pendule 225
 ⇒ muscle 218	 ⇒ fusée 195	 ⇒ oreille 170
 ⇒ porte 3	 ⇒ arbre 47	 ⇒ gâteau 226
 ⇒ fumée 207	 ⇒ sucres 222	 ⇒ clôture 82
 ⇒ cadre 219	 ⇒ branches 211	 ⇒ manteau 78
 ⇒ jambes 24	 ⇒ jupe 223	 ⇒ bulles 227
 ⇒ tube 220	 ⇒ avion 113	 ⇒ garçon 228
 ⇒ maison 221	 ⇒ nuque 224	 ⇒ cubes 229
 ⇒ statue 139	 ⇒ château 166	 ⇒ tomate 117

Activité 1.4

Production de mots qui contiennent le son vedette

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous donner le nom d'une catégorie de mots et vous demander de me donner des exemples de mots qui appartiennent à cette catégorie. Nous allons procéder en faisant un tour de table. Commençons par notre 1^{re} catégorie. Trouvez des mots qui contiennent le son /y/ et qui appartiennent à la catégorie : Noms propres.»

➤ Notes explicatives

Faites le modelage de l'activité en fournissant deux exemples de la 1^{re} catégorie afin de vous assurer que les apprenants comprennent bien ce que vous attendez d'eux.

La liste présentée dans le tableau à la page suivante n'est pas exhaustive. Elle sert à vous fournir des exemples de catégories que vous pouvez utiliser en atelier et des exemples de mots qui vous permettent de relancer l'activité lorsque les apprenants sont à court d'idées.

Attention : Comme cette activité se fait à l'oral, nous utilisons la syllabe orale comme repère.

Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots. Le mot *minute* sera donc constitué de deux syllabes à l'oral : *mi-nut'*.

➤ Matériel requis

Catégories fournies à la page suivante.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à produire des mots qui contiennent le son vedette à partir de leur propre vocabulaire.

➤ Explication

Cette activité est plus exigeante que les précédentes, car on ne fournit aucun indice précis aux apprenants. On leur donne plutôt le nom d'une catégorie ouverte et on leur demande de penser à des mots qui contiennent le son vedette. Par contre, il se peut que les apprenants donnent des mots qui ne contiennent pas le son vedette. L'apprenant doit donc effectuer deux opérations :

- a) trouver des mots pour les catégories fournies par la formatrice;
- b) analyser chaque mot donné comme il l'a fait dans les activités antérieures.

► Activité 1.4

Noms propres	Lieux géographiques	Choses qui se portent	Aliments
Arthur	Saint-Hubert	jupe	légume
Duma	Turquie	culotte	confiture
Hubert	Turin	ceinture	jus
Julie	Dubaï	chaussure	sucré
Judith	Luxembourg	uniforme	laitue
Murielle	Munich	lunette	prune
Hugo	Russie		
Manuel	Cuba		
Musset	Burundi		
Uché	Corée du Sud		

Étape 2 – Approfondissement du son vedette /y/

Activité 2.1

Identification du son vedette en position initiale

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous lire des mots inventés, c'est-à-dire des mots qui n'existent pas. Pour chaque mot, je vous demande de me dire si le son /y/ est le tout premier son qu'on entend.»

➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers items de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /y/ en 1^{re} syllabe, mais pas en position initiale.

Il faut bien insister sur l'idée du **tout premier son**.

Au besoin, fournissez le nom des objets avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent les mêmes mots. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

➤ Matériel requis

Séries fournies à la page suivante.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots en se concentrant sur une position en particulier et en identifiant les mots qui ne contiennent pas le son vedette à cet endroit.

➤ Explication

L'identification du son vedette exige que les apprenants fassent une analyse fine des phonèmes du mot. Cette habileté est également utile en lecture et en écriture.

► Activité 2.1

Série 1	Série 2
<u>u</u> relle	chudol
munatte	lurtagne
<u>u</u> rblin	<u>u</u> pogne
crufité	ruston
vublis	<u>u</u> robal
<u>u</u> smotil	<u>u</u> naril

Activité 2.2

Identification du son vedette en position finale

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des images d'objets. Pour chaque mot correspondant à une image, je vous demande de me dire si le son /y/ est le tout dernier son qu'on entend.»

➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers items de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /y/ en dernière syllabe, mais pas en position finale. Il faut bien insister sur l'idée du **tout dernier son**.

Au besoin, fournissez le nom des objets avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent les mêmes mots. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

➤ Matériel requis

Série 1, images 87, 139 et 230 à 233.

Série 2, images 33, 103 et 234 à 237.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots en se concentrant sur une position en particulier et en identifiant les mots qui ne contiennent pas le son vedette à cet endroit.

➤ Explication

L'identification du son vedette exige que les apprenants fassent une analyse fine des phonèmes du mot. Cette habileté est également utile en lecture et en écriture.

► **Activité 2.2**

Série 1		Série 2	
	⇒ pneu 230		⇒ hibou 33
	⇒ soulier 231		⇒ lait <u>u</u> e 234
	⇒ stat <u>u</u> e 139		⇒ kangourou 235
	⇒ clou 87		⇒ mass <u>u</u> e 236
	⇒ tort <u>u</u> e 232		⇒ boss <u>u</u> 237
	⇒ charr <u>u</u> e 233		⇒ escalier 103

Activité 2.3

Emplacement du son vedette

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous lire des mots et vous demander de me dire dans quelle syllabe le son /y/ se trouve. Est-ce qu'il se trouve dans la 1^{re}, la 2^e, la 3^e ou la 4^e syllabe? Est-ce qu'il se trouve dans plus d'une syllabe?»

➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les trois premiers mots de la Série 1.

Attention : Certains mots contiennent le son /y/ dans deux syllabes.

Comme cette activité se fait à l'oral, nous utilisons la syllabe orale comme repère.

Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots. Le mot *minute* sera donc constitué de deux syllabes à l'oral : *mi-nut'*.

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

➤ Matériel requis

Séries de mots à la page suivante.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à utiliser la structure syllabique pour déterminer l'emplacement du son vedette dans la structure du mot.

➤ Explication

Nous fournissons ainsi aux apprenants un outil supplémentaire pour faire mentalement l'analyse des mots. Cet outil sera utile ultérieurement en lecture et en écriture.

► Activité 2.3

Série 1		Série 2	
public	pu - blic	culture	cul - ture
nature	na - ture	revenu	re - ve - nu
début	dé - but	peinture	pein - ture
structure	struc - ture	continu	con - ti - nu
musique	mu - sique	république	ré - pu - blique
minute	mi - nute	instrument	ins - tru - ment
inconnu	in - con - nu	aventure	a - ven - ture
univers	u - ni - vers	malentendu	mal - en - ten - du
absolu	ab - so - lu	musicien	mu - si - cien
particule	par - ti - cule	agriculture	a - gri - cul - ture

Activité 2.4

Identification de l'intrus

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des images d'objets. Je vous demande d'identifier les noms d'objets qui ne contiennent pas le son /y/. Nous allons faire un tour de table.»

➤ Notes explicatives

Faites le modelage de cette activité en utilisant les deux premiers mots de la Série 1. Au besoin, fournissez le nom de chaque objet avant de commencer l'activité pour vous assurer que tous les apprenants utilisent le même nom d'objet. **Ne prononcez pas le «e» muet à la fin des mots.**

Vous pouvez vous limiter à la Série 1 si vous jugez que l'activité est suffisamment bien maîtrisée. Autrement, il serait utile de faire la Série 2.

➤ Matériel requis

Série 1, images 1, 4, 38, 131, 135, 155, 170, 215, 223 et 238.

Série 2, images 41, 48, 55, 88, 97, 206, 213, 214, 239 et 240.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de fournir aux apprenants une occasion d'analyser la structure phonologique des mots et d'identifier les mots qui ne contiennent pas le son vedette.

➤ Explication

La tâche d'identifier l'absence du son vedette est généralement plus difficile que celle d'identifier sa présence. Dans ce cas, il faut faire une analyse plus attentive et tout vérifier.

► **Activité 2.4**

Série 1		Série 2	
	⇒ <u>oreille</u> 170		⇒ lune 55
	⇒ pupitre 215		⇒ plume 206
	⇒ lunettes 135		⇒ <u>fenêtre</u> 48
	⇒ <u>souris</u> 1		⇒ <u>pinceau</u> 88
	⇒ usine 38		⇒ <u>cloche</u> 213
	⇒ <u>cerises</u> 155		⇒ <u>camion</u> 97
	⇒ <u>canon</u> 131		⇒ ceinture 214
	⇒ jupe 223		⇒ ruban 239
	⇒ autobus 238		⇒ <u>sourcil</u> 41
	⇒ <u>hôpital</u> 4		⇒ armure 240

Étape 3 – Introduction du graphème vedette «u»

Activité 3.1

Analyse visuelle du graphème vedette

► Consigne à lire à voix haute

«Nous avons bien travaillé avec le son /y/. Maintenant, nous sommes prêts à examiner les formes que peut prendre la lettre «u».»

La formatrice distribue la page de l'abécédaire qui contient la lettre «u».

«Voici quatre formes de la lettre «u» : sa forme imprimée majuscule et minuscule, comme dans les livres, et sa forme cursive majuscule et minuscule, comme lorsqu'on l'écrit à la main. Examinons premièrement les ressemblances et les différences entre les formes de cette lettre.»

► Notes explicatives

Accédez à la lettre «u» dans l'abécédaire disponible en ligne. L'abécédaire peut être téléchargé et imprimé.

Commencez en demandant aux apprenants de comparer les formes imprimées, en majuscule et en minuscule, de la lettre «u». Demandez-leur de décrire les ressemblances et les différences entre les deux formes.

Puis, demandez-leur de comparer la forme imprimée et la forme cursive de la lettre. Expliquez-leur que la forme cursive se prête mieux à une écriture manuelle en lettres attachées, c'est-à-dire sans qu'on ait à lever notre crayon entre chaque lettre. Illustrez cette idée en reproduisant au tableau les mêmes mots en lettres imprimées et en lettres cursives.

► Matériel requis

Abécédaire pour adultes disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de présenter les formes visuelles du graphème vedette :

- en lettres minuscules et majuscules;
- en lettres imprimées et en lettres cursives.

Nous profitons de cette occasion pour attirer l'attention des apprenants sur les ressemblances et les différences entre ces formes visuelles.

► Explication

Aux étapes 1 et 2, nous avons pris le temps de consolider le son associé à la lettre vedette. Nous sommes maintenant en mesure de présenter les différentes formes visuelles de la lettre vedette.

Activité 3.2

Reconnaissance visuelle du graphème vedette

► Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer différentes lettres de l'alphabet et vous demander d'encercler les formes de la lettre «u».»

► Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d'analyser une rangée de lettres ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d'apprenants dans le groupe.

► Matériel requis

Planche 9 disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

► But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à reconnaître la lettre vedette lorsqu'on modifie son apparence visuelle, sa police de caractères ou son orientation dans l'espace.

► Explication

Cette activité vise à favoriser la généralisation de la lettre «u» lorsqu'on modifie son apparence visuelle.

► Activité 3.2

Cibles	Planche 9
6	<u>u</u> , i, o, a, e, <u>u</u> , ï, a, <u>u</u> , σ, <u>u</u> , e, i, a, <u>u</u> , o, i, <u>u</u> , α
6	<u>U</u> , V, Y, X, <u>U</u> , W, V, <u>U</u> , N, v, <u>U</u> , W, <u>U</u> , M, V, <u>U</u>
6	<u>u</u> , y, V, <u>u</u> , x, n, <u>u</u> , n, m, <u>u</u> , K, y, <u>u</u> , v, n, v, <u>u</u> , y
6	V, y, <u>u</u> , v, <u>u</u> , W, M, Y, <u>U</u> , v, <u>u</u> , x, <u>U</u> , n, <u>u</u>

Activité 3.3

Détection visuelle du graphème vedette

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous montrer des rangées de lettres et vous demander d’encercler toutes les lettres «u» que vous trouverez.»

➤ Notes explicatives

Demandez à chaque apprenant d’analyser une rangée de lettres ou une partie de chaque rangée, selon le nombre d’apprenants dans le groupe.

➤ Matériel requis

Planche 10 disponible en ligne en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l’activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à différencier la lettre vedette des autres lettres lorsque le contexte comprend des lettres très différentes ou très similaires sur le plan visuel.

➤ Explication

Cette activité oblige les apprenants à faire une analyse visuelle très attentive pour différencier les lettres les unes des autres. Ce travail analytique sera crucial dans la lecture des mots qui se ressemblent sur le plan visuel (p. ex., *place* et *glace*). Nous cherchons ainsi à augmenter l’acuité du travail analytique et à éviter les méprises en lecture (p. ex., lire le mot *place* au lieu du mot *glace*).

➤ Activité 3.3

Cibles	Planche 10
10	oi <u>q</u> unazic <u>u</u> dogqtids <u>u</u> bv <u>u</u> aw <u>u</u> dgabc <u>u</u> ow <u>u</u> savzxnwm <u>u</u> qgoicp <u>u</u> sb <u>u</u> qio
10	ea <u>q</u> u <u>a</u> es <u>u</u> ar <u>u</u> gp <u>u</u> a <u>e</u> c <u>u</u> a <u>e</u> q <u>u</u> e <u>a</u> sg <u>u</u> pa <u>u</u> e <u>b</u> ce <u>u</u> ao <u>u</u> gbpaogn
10	<u>U</u> E <u>Y</u> <u>U</u> A <u>K</u> J <u>W</u> L <u>U</u> Q <u>V</u> N <u>C</u> M <u>X</u> Z <u>U</u> E <u>U</u> N <u>C</u> H <u>W</u> E <u>O</u> B <u>U</u> D <u>U</u> V <u>M</u> N <u>U</u> I <u>A</u> D <u>U</u> J <u>S</u> A <u>H</u>
10	V <u>W</u> Y <u>U</u> R <u>A</u> M <u>U</u> W <u>V</u> <u>U</u> A <u>U</u> T <u>R</u> A <u>U</u> B <u>V</u> P <u>U</u> W <u>Y</u> V <u>U</u> R <u>U</u> A <u>H</u> R <u>U</u> W <u>H</u> R <u>B</u> <u>U</u> W <u>V</u> Y
10	Av <u>U</u> e <u>R</u> <u>u</u> W <u>u</u> AcOeBa <u>U</u> cK <u>g</u> O <u>u</u> U <u>v</u> Aw <u>U</u> veSa <u>U</u> s <u>R</u> <u>u</u> KaVAwRauYe

Activité 3.4

Travail d'écriture : graphème vedette «u»

➤ Consigne à lire à voix haute

«Dans cette activité, je vais vous demander de transcrire la lettre «u» ainsi que des mots qui contiennent la lettre «u».»

➤ Notes explicatives

Accédez à la lettre «u» dans le cahier d'écriture disponible en ligne. Le cahier d'écriture peut être téléchargé et imprimé.

Faites le modelage de la transcription de la lettre ou du mot au tableau. Demandez aux apprenants de vous suivre pas à pas. Ultérieurement, il suffira de leur montrer le modèle de la lettre avec les flèches indiquant la direction du trait graphique.

➤ Matériel requis

Mots de l'exercice d'écriture ci-dessous à reproduire au tableau.

Cahier de travail de l'apprenant.

Cahier d'écriture disponible en format téléchargeable et imprimable.

RAPPEL

➤ But de l'activité

Le but de cette activité est de conduire les apprenants à tracer la lettre vedette en caractères imprimés ou cursifs.

➤ Explication

Nous présentons la calligraphie de la lettre vedette. Ensuite, nous fournissons des directives explicites sur le geste calligraphique nécessaire pour former la lettre : le point de départ, la direction et le point d'arrivée.

➤ Activité 3.4

Exercice d'écriture	
La lettre u imprimée	8 fois
La lettre u cursive	8 fois
Mots en lettres imprimées	Chaque mot 3 fois : durée, cure, lune
Mots en lettres cursives	Chaque mot 3 fois : vue, bu, sur